



## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

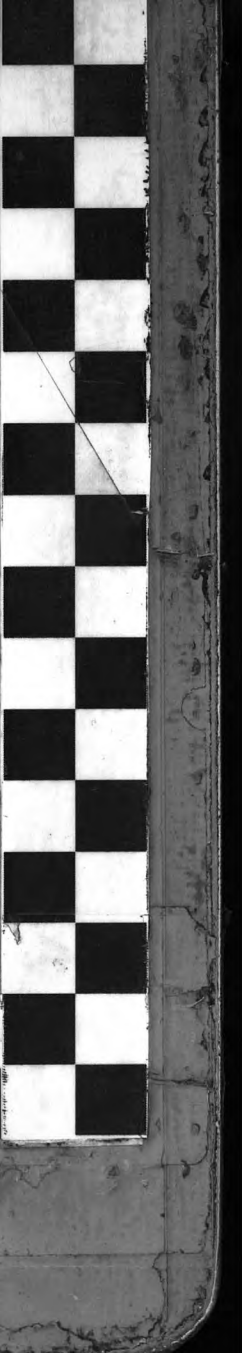
Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

Op een tek' enner bet  
en Trouwheid en Moed!  
gaven en re...  
Op 'n strand weir of Vloed,  
de schijnende ree,  
van des Heren U met —  
Bod met ons bloed.



Broch  
26693

**J. P. HEIJE.**

**NOVEMBER-LIEDJES.**

**1815—1865.**

**BIJ DE FEESTPLAAT**

**VAN HET NEDERL. ONDERWIJZERS-GENOOTSCHAP.**

**GETEEKEND DOOR**

**AUG. ALLEBÉ,**

**EN TOEGELICHT DOOR**

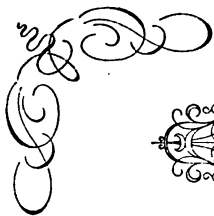
**J. TER GOUW.**

**ZANGWIJZEN VAN**

**J. J. VIOTTA, J. P. HEIJE en WILHELMUS SMITS.**

---

**TE AMSTERDAM, BIJ  
C. L. BRINKMAN.  
1865.**



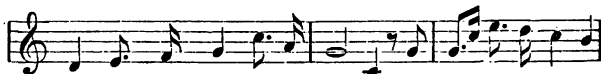
J. J. VIOTTA.



*Krijghaftig.*



Van Man-nen in Oorlog, van Mannen in Vreê, Oud-



Holland! daar mogt je van spreken; En riep je te Land of



riep je ter Zee, Ze ble-ven niet in ge-bre -- ken, Ze



bleven niet in ge-bre -- ken.. 'k Zie thans geen hand Die



zee en strand Ontboeit uit smaad en ij - zren band: Wie



redt het lie-ve Va-derland, het lie-ve Vader-land? Wie

*Zeer sterk.*



redt het lie-ve Va-derland, het lie - ve Va-derland?

I.

OP DEN KNEUTERDIJK.

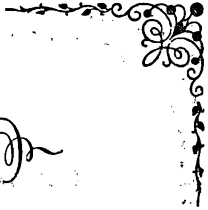
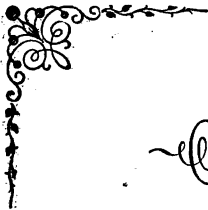
11 November 1813.

— — — — —

Van Mannen in Oorlog, van Mannen in Vreê,  
Oud-Holland! daar mozt je van spreken;  
En riep je te Land, of riep je ter Zee,  
Ze bleven niet in gebreken.....  
'k Zie thans geen hand  
Die zee en strand  
Ontboeit uit smaad en ijzren band: —  
Wie redt het lieve Vaderland?

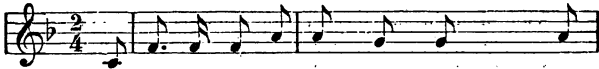
Daar komen Vier Mannen te zamen bij nacht,  
En spreken van Zeven daarneven,  
Die goed en die bloed, die wijsheid en kracht  
Voor 't arme Land willen geven;  
Één hart, één hand! —  
o Klocke band  
Van Moed, van Vroomheid en Verstand,  
Tot heil van 't lieve Vaderland.

En 't ruischt door den nacht heen, en ruischt langs de  
En ruischt langs landsouwen en kusten: (zee,  
„Daar zijn weêr je Mannen van Strijd en Vreê,  
„Waak op, wie zou er nu rusten?“  
Mijn Land, mijn Strand  
Verbreek uw band;  
Op God het oog, het zwaard ter hand:  
Roep luid: „Oranje en Nederland!“



J. J. VIOTTA.

*Pittig.*



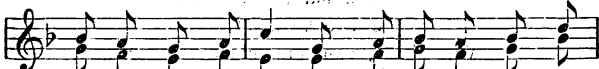
„ O - ran - je - hout - je kan geen kwaad!“... 't Had



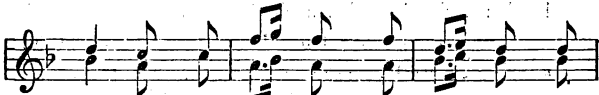
lan - ge niet ge - klon - ken; Toen sprongen gloed en



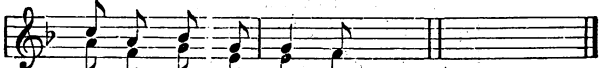
von - ken In eens tot vlammen uit op straat; - Toch



zal 't ons nooit be - rou - wen, Wil - hel - mus van Nas -



sou - wen, Wil - hel - mus, Wil - hel - mus, Wil -



hel - mus van Nas - sou - wen!

II.

AAN DEN BUITENKANT.

15 November 1813.

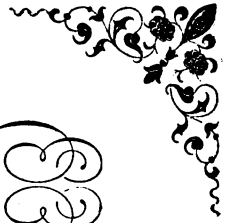
„Oranjestraat kan geen kwaad!“.....  
’t Had lange niet geklonken;  
Toen sprongen gloed en vonken  
In eens tot vlammen uit op straat:  
Toch zal ’t ons nooit berouwen,  
Wilhelmus van Nassouwen!

En bij het blakren van dien vlam  
En ’t siddren der Douanen  
Voor onze Oranjevanen,  
Klonk ’t, wijd en zijd, door Amsterdam:  
„De handen uit de mouwen  
„Voor Willem van Nassouwen!“

„Al is ons Prinsje nog zoo klein,  
„Alevel zal hij wezen  
„Wilhelmus uitgelezen,  
„Alevel zal ’t Oranje zijn;  
„’k Wil Stam en Riet behouên:  
„Wilhelmus van Nassouwen!“

Maar dán — blusch nit, o Burgerij!  
Het vuur van post en wanden:  
Laat slechts in ’t harte branden  
Het Vuur, dat Vroed maakt, Vroom en Vrij! —  
Dán kan op U betrouwen  
Wilhelmus van Nassouwen.





J. P. HEIJE.

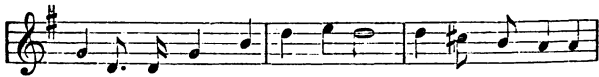
*Fordaat.*



Schildwachtje, wend je hoofd zoo niet, 't Is O-ran-je,



't blijft O-ran-je, 't Is O-ran-je, 't blijft O-ran-je!



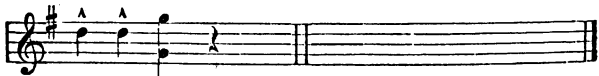
Of je nu schik hebt, of verdriet, Toch is 't O-ranje,



dat je ziet! 't Is O-ran-je, 't blijft O-ran-je,



't Is O-ran-je, 't blijft O-ran-je, 't Is O-ran-je



bo - - - ven!

III.

IN 'T VOORHOUT.

17 November 1813.

---

Schildwachtje, wend je hoofd zoo niet:

't Is Oranje, 't blijft Oranje!

Of je nu schik hebt, of verdriet,

Toch is 't Oranje, dat je ziet: —

't Is Oranje, 't blijft Oranje,

't Is Oranje boven!

Zij 't wat verbleekt in Achttien jaar,

't Is Oranje, 't blijft Oranje!

't Heeft toch nog glans genoeg, 't is raar,

Dat het je haast verblindt, niet waar?

't Is Oranje, 't blijft Oranje,

't Is Oranje boven!

Wil je mijn kop? — Grijp dan maar aan!

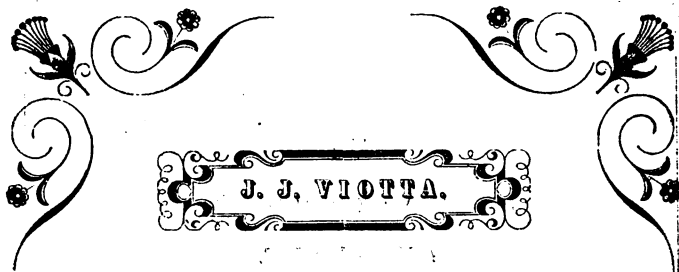
Toch Oranje, toch Oranje,

Zal op mijn hoedje blijven staan,

Of je mijn hoofd al af mogt slaan:

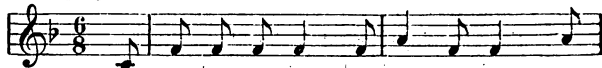
Toch Oranje, toch Oranje,

Toch Oranje boven!



J. J. VIOLTA.

*Gejaagd.*



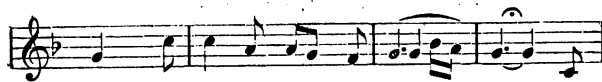
De trom is ge-roerd, de poort is digt, De



wapens blinken in 't a-vent-licht, Tot strijd op dood en



le - - ven: //Ge-denk aan Woerden - aan Vrouw en



Kind!" - Ai! wat er har - ten be - - - - ven... Daar

*Zeer snel.*



kwam de Ko - zak - als Vrind, als Vrind! Daar



kwam de Ko - zak - als Vrind!

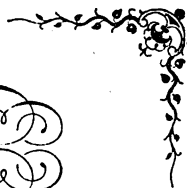
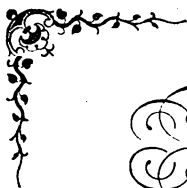
VOOR DE MUIDERPOORT.

24 November 1813.

De trom is geroerd, de poort is digt,  
De wapens blinken in 't avondlicht,  
Tot strijd op dood en leven:  
„Gedenk aan Woerden: aan Vrouw en Kind!” --  
Ai! wat er harten beven.....  
Daar kwam de Kozak -- als Vrind!

„In Naarden zij nog het nest niet leëg,  
„Langs Wesep dan maar! en roep ter deeg  
„Hoerah! naar Amstels beemden:  
„Dáár ducht elk man nog voor vrouw en kind.....  
„We zijn geen wilde-vreemden:  
„Hoerah! de Kozak is Vrind.”

Kozakje kom hier! zet weg je lans,  
Maak vuur: Wij schaften een flinke schrans,  
En wiju — al was 't Champanje!  
En als je dan alles kostlijk vindt,  
Roep dan: Hoezee Oranje!  
In plaats van Hoerah — mijn Vrind.



J. J. VIOTTA.

*Levendig.*  
*sterk.* Heb je van de Zil-ve-ren vloot wel gehoord, De  
Zil-ve-ren Vloot van Span-je? - Ik weet van een  
Schip dat méér had aan boord, En en-ke! toch maar O-  
*zeer sterk*  
ran-je! - 't Is hout, 't is hout, 't is hout, Meer waard dan  
goud, Het stevent door de zee, Het ste-vent door de  
zee En brengt Prins Wil-lem - brengt Vrij-heid en  
Vreê, Brengt Heil en Eendragt, en Eendragt aan  
Neêrland meê.

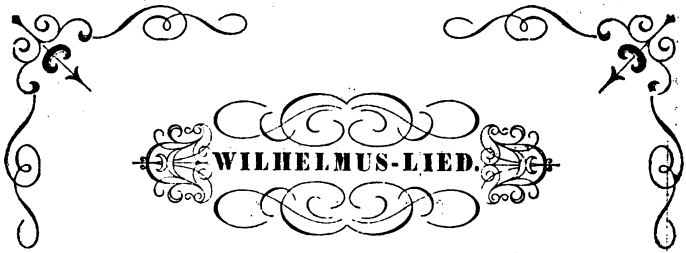
## TE SCHEVENINGEN.

30 November 1813.

Heb je van de Zilveren Vloot wel gehoord,  
 De Zilveren Vloot van Spanje?  
 Ik weet van een Schip, dat méér had aan boord,  
 En enkel toch maar Oranje! —  
     't Is hout  
     Meer waard dan goud;  
     Het stevent door de zee  
 En brengt Prins Willem — brengt Vrijheid en Vreê,  
 Brengt Heil en Eendragt aan Neêrland meê.

Spraken ook in Engeland Vreemden en Vrind:  
     „Och, blijft nog maar wat, Oranje!  
 „Je raakt ginds aan lij, door stroomen en wind!”  
     Toch stapt Hij ter schipskampanje:  
         „Mijn land  
         „Roept van zijn strand,  
         „Prins Willem, sta me bij!  
 „Vergéefs zal Neêrland niet roepen om Mij...  
 „Vaar toe, Matrozen! te loef of lij!”

Hoor je nu dat juichen aan Schevelings kust,  
     Dat roepen: „Oranje boven!”  
 En zie je dat snikkend schreijen van lust?  
     Daar is Hij — je mag 't gelooven!  
         God dank  
         Alle eeuwen lank:  
         Ons Neêrland is gered!  
 De Vrijheid steunt weêr op Zwaard en op Wet,  
 Nu hier Prins Willem zijn voeten zet!



**WILHELMUS-LIED.**

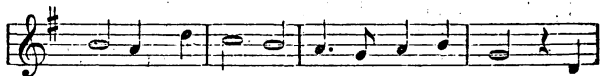
*Triomfantelijk.*



Wil-hel-le-mus al van Nas-sou-we, God lof! nu



is uw Volk uit nood. Gij bleeft het Vaderland ge-



trouwe, Wij blij-ven 't U tot in den dood! Wij



ge-ven goed en bloed voor 't Land en U: Als



d' éér-ste Wil-lem van O - ran-je Zijt Gij ons



„ Va - der Wil - lem ” nu.

## OP 'T HAARLEMMERPLEIN.

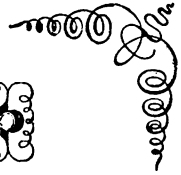
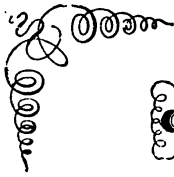
2 December 1813.

„Wilhellemus al van Nassouwe,”  
 God lof, nu is uw Volk uit nood!  
 Gij bleeft het Vaderland getrouwe,  
 Wij blijven 't U tot in den dood:  
 Wij geven goed  
 En bloed  
 Voor 't Land en U:  
 Als de éérste Willem van Oranje  
 Zijt Gij ons „Vader Willem” nu!

„Waarheen mijn voet ook werd gedreven,  
 „ In alle leed en terenspoed,  
 „ Standvastelijk getrouw gebleven  
 „ Is U mijn Princeljk gemoed:  
 „ Ik bad in 't lot.  
 „ Tot God  
 „ Voor 't Land en U:  
 „ Met God wil 'k U ten Vader wezen,  
 „ Mijn Kindren zijt gij. Allen nu!”

Weg Paarden! van dien Princenwagen,  
 Waai, Vlaggen! nu van allen kant,  
 Zoo als we in eigen Hart hem dragen,  
 Zoo trekke Hem ons' eigen Hand! —  
 De Leeuw brult luid  
 Nu uit:  
 „ Weg Dwinslandij!”  
 Met God is Neêrland en Oranje  
 Veréénd, voor Eeuwig groot en vrij!





WILM. SMITS.

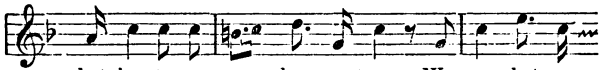
*Plegtig en vurig.*



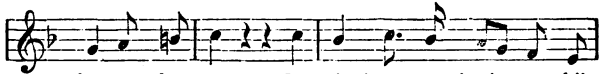
Gij schitterende kleuren van Ne-derlands vlag, Wat



wappert gij fier langs den vloed; Hoe klopt ons



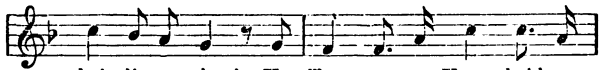
het har-te van vreugd en ont-zag, Wanneer het uw



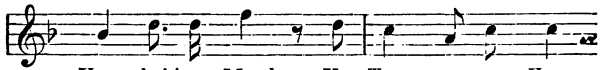
ba-nen be-groet: Ont-plooi u, waai uit nu bij



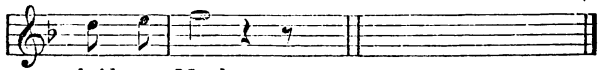
Nacht en bij Dag, Gij blijft ons het tee-ken, o



hei - li - ge vlag! Van Trouw en van Vroomheid, van



Vroomheid en Moed, Van Trouw en van Vroom-



heid en Moed.

VII.

V L A G G E L I E D.

17 November 1863.

Gij schitterende kleuren van Nederlands vlag,  
Wat wappert gij fier langs den vloed;  
Hoe klopt ons het harte van vreugd en ontzag  
Wanneer het Uw banen begroet:  
Ontplooï u, waai uit nu, bij Nacht en bij Dag,  
Gij blijft ons het teeken, o heilige vlag,  
Van Trouw en van Vroomheid en Moed!

Of is niet dat Blaauw in zijn smetlooze pracht  
Der Trouw onzer Vadren gewijd!  
Of tuigt niet dat Rood van hun manlijke Kracht  
En Moed, in zoo menigen strijd?  
Of wijst niet die Blankheid, zoo rein en zoo zacht,  
Op Vroomheid, die zegen van Gode verwacht?  
Den zegen, die éénig gedijt!

Toch sloeg eens 't Geweld Haar in smadenden band  
Geknot en verscheurd zok zij nêr....  
Doch, plotsling! daar toonen langs velden en strand  
Moed, Vroomheid en Trouwe zich weêr!  
Daar heffen Elf Edlen, met krachtige hand,  
De Vaan van Oranje — de Vlag van ons Land....  
We zwaaijen die thans, Hun ter cer!

Waai uit dan, o Vlag: zij een tolk onzer beê  
Om Trouw en om Vroomheid en Moed!  
De Wereld ontzie U op golven en reê....  
Doch — dáált Gij op Strand weêr of Vloed,  
Wij heffen uw Wit uit de schuimende zee,  
En voeren naar 't Blaauw van den Hemel U meê —  
Al kleurt zich uw Rood met ons bloed.



Snelpersdruk van P. Groenendijk.

KONINKLIJKE BIBLIOTHEEK



1243 5548